



PALMARES DU CONCOURS « LUMIÈRES » 2005

Le jury qui s'est réuni mardi 17 mai sous la présidence de François-Michel GONNOT, Député et Président du Club Energie et Développement, a attribué trois prix et deux mentions spéciales sur les 26 réalisations candidates.

*Des lauréats prestigieux
(Toulouse, le Sénat, Saint Sauveur-le-Vicomte)
et deux mentions spéciales récompensés*

Placé sous le haut patronage du Ministère de la Culture, la seizième édition du « Concours Lumières », organisé par le SERCE (Syndicat des Entreprises de Génie Electrique) et PHILIPS ECLAIRAGE, en partenariat avec le groupe Moniteur, a établi un palmarès, illustrant dans sa diversité des mises en lumières de grande qualité.

Les trois prix décernés cette année à :

- la **Basilique Saint Sernin et au musée St Raymond de Toulouse (1er prix)**,
- la **Cour d'honneur du Sénat (2^{ème} prix)**,
- et au **Château médiéval de Saint Sauveur-le-Vicomte (2^{ème} prix ex-æquo)**,

s'inscrivent dans la tradition d'illumination d'un patrimoine architectural de premier ordre, classé monuments historiques, qui bénéficie dorénavant des techniques modernes de mise en lumière pour accéder à une véritable mise en scène.

Désormais mieux intégrés au site, les systèmes d'éclairage installés confèrent à travers la combinaison des orientations des flux lumineux, jeux de teintes et effets d'ombres une nouvelle dimension et met en relief de véritables tableaux où volumes, lignes et contrastes sont révélés et rendus accessibles, en une nouvelle lecture, aux yeux du public.

Plus audacieux, l'espace urbain peut même s'approprier et transposer sur les murs de la ville des formes d'expression directement issues du monde de la bande dessinée et du cinéma. **La mention spéciale décernée à la Ville de Lyon** pour la fresque de plus de 25 mètres de haut et 12 de large, signée du dessinateur belge François Schuiten, illuminée en dix plans séquences s'inscrit dans cette nouvelle optique. Désormais l'image rehaussée d'éclairage propose un traitement non architectural des murs pignons.

Le patrimoine naturel et paysager n'est pas en reste : c'est une autre tendance, comme en témoigne **l'éclairage nocturne du parc oriental de Maulévrier (49)**, honoré d'une mention spéciale cette année pour l'originalité de la démarche.

Ces dimensions esthétiques complètent et valorisent la vocation d'origine d'aménagement et de sécurité dévolu à l'éclairage public.

L'évolution des réalisations proposées et primées au Concours dénote un intérêt croissant de la part des collectivités locales pour la mise en valeur de leur patrimoine en embellissant le cadre de vie de leurs habitants et en renforçant l'attrait touristique de leur ville comme en témoignent la multiplication de mise en œuvre de plans Lumières dans le cadre des projets urbanistiques développés par les collectivités et le succès grandissant des manifestations du type « Nuit blanche » à Paris ou « la Fête des Lumières » organisée par la Ville de Lyon, désormais étendues aux grandes métropoles européennes.

Privilégiant la qualité, le jury composé de professionnels de l'éclairage, de responsables de l'aménagement des villes, d'élus de collectivités locales et de personnalités du monde des Arts et de la Technique a donc récompensé cette année des réalisations dans de petites communes comme dans de grandes villes, s'attachant essentiellement au rendu des illuminations, à la technicité et à la performance de l'installation électrique.

* Palmarès en annexe

Sous la présidence de François-Michel GONNOT, Député et Président du Club Energie et Développement, le jury de la seizième édition du concours « Lumières » a établi le palmarès suivant :

1^{er} prix : Ville de Toulouse (Haute Garonne – 31) – La place Saint Sernin



Maître d'ouvrage : Ville de Toulouse
Concepteurs : Cabinet Daragon Conseil ; Agence Concepto (Roger Narboni)
Fournisseur : Philips Eclairage ; Thorn ; Iguzzini
Installateur : AMEC SPIE / Citelum

2^{ème} prix ex æquo :

**Ville de Saint Sauveur le Vicomte
(Manche – 50) – Le château médiéval**



Maître d'ouvrage : Ville de Saint Sauveur le Vicomte
Concepteur : CITEOS
Fournisseurs : Extérieur Vert ; Mazda ; Sbp ; Ludec
Installateur : Sarlec

Sénat (Paris – 75) – La cour d'honneur



Maître d'ouvrage : Sénat
Concepteur : Lightec Ingénierie
Fournisseurs : Artemise ; Iguzzini ; Philips
Installateur : Amica

Cette année, **deux mentions spéciales** ont été décernées à titre honorifique

**Ville de Lyon
(Rhône – 69) Fresque murale**



Maître d'ouvrage : Ville de Lyon
Concepteurs : Eca et Vialis ;
Scénographie : François Schuiten
Fournisseurs : Lec ; Flux ; Thorn ; Concept light
Installateur : Forclum / Ineo

Ville de Maulévrier (Maine et Loire – 49) – Parc oriental



Maître d'ouvrage : Ville de Maulévrier
Concepteur : Syndicat d'énergie du maine et Loire
Fournisseurs : Advance Informatique ; Bega (SCE) ; Mazda ; Philips ; RG Ouest ; seral ; Thorn ; Urbilum
Installateur : CIEC Réseaux